

Los sindicatos americanos no operan más que á golpe seguro y desde que funcionan están convencidos de producir catástrofes financieros en las bolsas secundarias demasiado confiadas. Si por casualidad se arruinan, es porque en todos los casos en que esto sucede se han encontrado enfrente de otros trusts que obraban en

sentido contrario, con más fuerza, más capital y menos escrúpulos.

En América los trusts representan el acaparamiento, no solo de los productos, sino de los medios de producción. «Es, dice M. de Norvins, la derivación, la acumulación, en una caja única, del provecho obtenido por una multitud de productores y trabajadores; es la servidumbre absoluta impuesta sobre una gran parte de la riqueza nacional; es el desarrollo del monopolio debido a un poder desconocido». No hay lucha ni resistencia posible contra un trust organizado, contra un trust en movimiento; todo el que pretenda oponerse a su extensión, a su invasión, es pulverizado como si tratara de detener un tren en marcha. Y no son únicamente aplastados por los trusts los especuladores, los industriales o los comerciantes importantes que están en oposición con ellos, sino que también, y principalmente, los modestos, los insignificantes, los casi indigentes del trabajo encuentran la muerte en esta oposición. En efecto, los trusts encierran el óvulo voluntario y cruel de los más elementales sentimientos de humanidad. Los hombres, para ellos, no son más que medios de alcanzar la fortuna, y no hay en el viejo mundo miseria comparable a la que pasan en los Estados Unidos los obreros empleados por los sindicatos acaparadores, los cuales no respetan la existencia humana ni las leyes.

Los directores, los jefes de estos trusts, son los que se ha dado en llamar «reyes» industriales. De todos, el más formidable, el más poderoso y también el más implacable con los hombres y con el código, es sin duda John D. Rockefeller, el rey del petróleo, el hombre más rico de los Estados Unidos y del mundo entero. Todo lo ha arruinado a su paso, y sus víctimas son más numerosas que las estrellas del firmamento y que las arenas del mar. «Apenas, cuenta M. de Norvins, las cifras de una fortuna como la de Rockefeller, han sido escritas en el papel, que ya no son exactas. Cada día, podría decirse, cada hora, que transcurre, las modifica con un lente, pero formidable acrecentamiento. Todas las mañanas, por el solo hecho de vivir, John D. Rockefeller, se levanta con doscientos veinte mil francos más rico de lo que era la víspera al acostarse. Si cuando sale de su casa todos los días y baja por la quinta avenida para dirigirse al domicilio de la Standard Oil Company, daba a cada hombre, mujer o niño que encontraba, un retazo de dólar, no podría repartir más que la sexta parte del aumento diario de sus millones. Dentro de dos años, tres a lo más, habrá realizado su segundo millar de millones».

El total, como se ve, es bastante bonito y puede asegurarse que M. John don Rockefeller lo realizará a la mayor brevedad posible, contando con que, aun cuando se reunieran todas las miserias posibles en la quinta avenida, a la hora en que pasa el rey del petróleo, cuando sale de su casa, no llegaría menos rico en un céntimo a las oficinas de la Standard Oil Company. Este hombre, que posee doscientos vapores, setenta mil vagones de mercancías y del cual dependen veinticinco mil parias, adornados con el título de obreros, es uno de los más insensibles que existen para los sufrimientos ajenos.

Debe decirse «uno de los más insensibles», puesto que hay uno, entre los reyes de la industria, que es más odiosamente duro que él. Es Roberto Knight, el rey del algodón. Antiguo obrero, es hoy día dueño absoluto de cerca de treinta mil personas, hombres, mujeres y niños. ¿Quiere conocerse la manera como los trata? Aquí también hemos de recurrir a M. de Norvins, que ha escrito: «Cosa extraña, este implacable amontonador de dinero tiene sentimientos bucólicos. La naturaleza le encanta y los grandes árboles le alegran. Su fábrica de White Rock está sembrada por hermosísimos álmos y hayas que hasta privan a la luz de penetrar en las cuadras en que se trabaja. Lejos de cortarlos, ha preferido instalar, a todo gasto, la luz eléctrica que funciona todo el día. Los obreros han contraído oftal-

mias, pero esto no importa; Roberto Knight con tal de conservar sus árboles no le importa verlos sufrir. En cuanto al suplemento de gasto ocasionado por esta iluminación artificial, está hábilmente compensado por una reducción en los salarios».

Tales son los trusts de la «libre América»; tales son los hombres que tienen a su frente y que podrían adoptar como divisa común: «Ruina y crueldad».

Los lectores de la prensa parisienne que conozcan estas cosas, comprenderán fácilmente los telegramas que las agencias transmiten a los periódicos y que les avisan, en pocas líneas, de que se manifiesta un gran movimiento de opinión en los Estados Unidos contra los trusts o sindicatos, acaparadores.—Enrique de Weindel.

(De L'Evenement.)

MODAS

De primavera.—Los collets.—Las chaquetas.—El preferido de las elegantes.—Faldas y cuerpo.—Las que pedalean.—Dos modelos de trajes.—Como viste una divette.—El mas bonito.—Encantadoras!—Los sombreros de señora.—Le chapeaux Otero.—Los tocás.—Los de azabache.—Ojo con la cuenta!

Continúa aquí la animación de todos los años por la primavera, y el Campo de Marte y el Bois son los lugares predilectos donde las elegantes lucen sus toilettes, cada vez mas caprichosas y agradables.

Los collets de paño, se llevan mucho, sobre todo por las noches, y ha visto en señoras jóvenes y señoritas modelos de alta novedad. Estas «pelerinas» especiales son de paño gris u oscuro, van cortadas en forma y llevan una costura en la espalda y dos pinzas en los hombros; los cuellos son altos y abarquillados y se adornan haciendo pendant con el resto del collet. Los adornos de este, pueden consistir en un volante recortado en festones, en semicírculo, con un bordado a punto de espina o bien con aplicaciones de paño en las esquinas de los delanteros, que están cortadas en redondo y en otra tira de paño que rodea todo el borde de la capta.

Continúan llevándose mucho las chaquetas de paño, predominando los colores gris, perla, crema y azul marino. Algunas elegantes las llevan de color café, pero dicha sea la verdad, son las menos.

Como el paño fino, por supuesto, es ahora la tela favorita de las señoras, diré que también los vestidos se hacen mucho de este género.

Las faldas van ceñidas y el cuerpo, que es cruzado, monta en un forro ajustado y ecotado encima de un cauesú tambien de paño, pero de otro color, blanco o pajizo generalmente. El centro de este carne-sú está recortado en correas y pasa por un chapeado de tafetan verde o azul oscuro.

La falda se adorna con un volante muy alto y sube por el delantero en forma de delantal. La pegadura se disimula por medio de un biés.

El escote del cuerpo se guarnece con cintas de tafetan verde o azul oscuro, incrustadas y formando dientes. Las mangas son largas, ajustadas y de codo, y el cuello doble, de paño aun más claro que el resto del traje, o blanco.

Con ocasión del buen tiempo todas las mañanas se dedican muchas señoritas a pedalear, y con este motivo sastres y modistos se han dedicado a idear y combinar infinidad de trajes ciclistas a cual más caprichosos y bonitos.

De dos modelos, los que he hallado mas distintos, he de ocuparme ligeramente.

Uno de ellos, tiene falda de vicuña azul, semilarga, faltándole poco mas de media cuarta para llegar al suelo; el delantero está plegado en el centro, abotonado con tres botones a los costados. El cuerpo es una blusa de seda otomana, con cuello vuelto y piastón de la misma tela, y las mangas son un poco ajustadas y largas. Los adornos en la falda quedan reducidos a unos respuntes de seda y en la blusa a pequeñas ondas festoneadas con trencillas de seda del color de la falda.

Otras señoritas, la divette Z, es una de

ellas, optan por los pantalones recogidos casi en la misma rodilla o un poquito más abajo, y en este caso el traje se reduce a un calzón ancho, y a una chiqueta recta y holgada; ambas prendas son de lana inglesa a cuadros, generalmente blancos y negros. El chaleco es de tela jersey blanco, y el cuello, que es muy ancho, de raso blanco, bordado y festoneado de encajes, llega por detrás hasta media espalda y por delante se abre en una especie de solapas que cubren los hombros. Las mangas son un poquito holgadas y terminan en una especie de puño de encaje. Media de seda negra y 2.ª de charol completan este traje. El sombrero es de paja, forma de hombre, con dos plumas rectas.

Este traje es mucho más elegante para mi gusto que el otro, y las señoritas que lo llevan, resultan con él artísticamente vestidas y encantadoras.

En los sombreros se exhibe una variedad extraordinaria, pero el que se lleva la palma entre las demimondaines y señoras elegantes, son las inmensas y carísimas capotas Otero, así llamadas por haber sido nuestra compatriota Carolina la primera que las lució.

Son de paja finísima, blanca y anaranjada, y van cubiertas por un gran velo de encaje blanco, como el de las mantillas españolas, que se aconcha por detrás y que luego desciende en amplias caídas en forma de cascada hasta la nuca.

Por delante estas capelinas llevan en el drapado del velo de encaje, una hebilla de oro y diamantes (ó un broche imitación de aquella) del que parten dos inmensas plumas blancas y un penacho blanco, mucho mayor todavía que las plumas. Por último, por debajo del ala tres rosas grandísimas se apoyan a la izquierda sobre los cabellos de la poseedora de este voluminoso, aunque elegantísimo sombrero.

Las toques también se llevan bastante. Son de paja fantasía gris ó blanca y su forma varía, desde la de un turbante, hasta la de copa pequeña y puntiaguda. También las hay todas de azabache y de paja yedda. Lazos, rosas, rosáceas y plumas completan los adornos.

En las de azabache son las flores de color natural, deshojadas y se cubren con una gasa negra bordada con azabaches.

Esto es lo único nuevo y digno de contar a mis amables lectoras que he encontrado aquí en estos últimos días.

Ya tienen donde escoger, pero no les aconsejo la capelina Otero, elegantísima y apropiada para paseo de tarde.

Y es que el tal sombrero molesta mucho en el teatro a los espectadores que haya detrás, pero más molesta a los maridos...

Madame Robert

Paris 14 de mayo de 1899.

SUICIDIO CONMOVEDOR

Un telegrama de Burdeos da cuenta de un suicidio conmovedor, ocurrido en Choisy-le-Roi.

Se acusó al doctor Laforest de haberse entregado á actos de inmoralidad en la persona de un niño que se hallaba á su cuidado en la casa de convalecencia de Choisy. Las circunstancias trágicas que han precedido y acompañado dicho suicidio, merecen ser relatadas.

El doctor Laforest, casado hace tres años con una mujer muy rica y muy hermosa, tenía, además de una fuerte clientela, una plaza en el Asilo de jóvenes convalecientes de Thais. Anteayer fué citado por el juez de instrucción. El doctor Laforest no acudió a la presencia judicial y comprendió que, en vista de ello, se le detendría. Llamó a su esposa y con aire resuelto le anunció su intención de suicidarse.

«Aunque se reconozca mi inocencia, dijo, voy a sufrir una prisión preventiva interminable, un proceso de deshonor, en fin. En vista de esto, prefiero suicidarme, afirmando antes que soy víctima de una infamia horrible».

Mad. Laforest suplicó á su marido que luchara é hiciera frente a todo, antes que acudir á tan extrema resolución; pero cada pudo hacer desistir al doctor. Llegó á

convencer a su esposa de la necesidad que tenía de morir, haciéndole una espantosa descripción del escándalo que iba a hacerse en torno de su nombre. Su esposa, convencida, le dejó solo, despues de abrazarle por última vez.

El doctor entró en su despacho, redactó su testamento y despues dirigió una larga carta al juez de instrucción, protestando de su inocencia. Cerró enseguida herméticamente todas las puertas y ventanas de su despacho, abrió los diferentes mecheros de gas que había en aquella habitación y se echó vestido en una cama esperando la muerte. En la habitación contigua estaba Mad. Laforest, á quien desde la cama iba el doctor dando cuenta de sus impresiones. A medida que la pieza se llenaba de gas deletéreo, el médico analizaba sus sufrimientos, anotaba minuto por minuto su estado y en voz alta anunciaba á su mujer las fases de su agonía.

Este espantoso diálogo duró mas de una hora. La voz de M. Laforest clara y firme al principio, fué haciéndose por momentos más turbia. Al fin al no era más que un conjunto de sonidos confusos, sílabas vagas que llegaban aun á los oídos de Mad. Laforest.

Después, en medio de un silencio de muerte, oyó la caída de un cuerpo. El médico en un espasmo, acababa de caer de la cama. Después de dos ó tres sobresaltos que oyó aun, no percibió otro ruido ni movimiento alguno. El doctor acababa de morir.

Mad. Laforest salió entonces de su habitación y fué á anunciar á un amigo de su marido la muerte de éste.

Dicen que el doctor no estaba en el pleno goce de sus facultades mentales.

Mad. Laforest es la hija del pintor Benon, y tiene una renta de 40.000 francos.

Cocina de La Lucha

POR LEON LOTY

ALMUERZO

Tortilla francesa.—Jamón con jelaína.—Alcachofas rellenas.—Ravioles de ternera.—Postres.

COMIDA

Sopa de Crecy.—Lenguados á la marinera.—Pierna de carnero con relleno.—Croquetas de conejo.—Flan.—Postres.

Alcachofas rellenas.—Limpías de las hojas exteriores, se ponen á hervir en agua sazonada, y tan luego estén cocidas, se colocan en un tablero para que escurran el agua.

Se hace un picadillo de carne, ajo, perejil y pan rallado, y despues de haberlo humedecido con aceite crudo, se rellenan con él las alcachofas, que se ponen despues en una cacerola, que se colocará entre dos fuegos.

Al servir las se rocían con una salsa de avellanas.

Pierna de carnero con relleno.—Perfectamente deshuesada y abierta una buena pierna, se rellena con picadillo de jamon, embutido de lomo, salchichon, pan rallado, perejil y ajos, todo bien mojado con manteca de vaca.

Se cose la abertura de la pierna, y bien engrasada se coloca en el horno. Al servir se corta en lonchas y se rocía con zumo de limon.

(Prohibida la reproducción.)

NOTICIAS

Dos colegas de esta ciudad vienen á suponer que no se concederá nuestro coliseo al notable primer actor don Enrique Borrás, debido al estado casi ruinoso en que se encuentra el telar de dicho teatro.

Se nos figura que hay exageración en la noticia, pues de hallarse el telar en estado tan deplorable, el Ayuntamiento no dejaría que funcionase el teatro como viene sucediendo actualmente.

Creemos que la razón es de peso y esperamos que los gerundenses tendrán la satisfacción de aplaudir una buena comedia dramática.

—A causa del sarampión, continúa el cierre de las escuelas de Avinyoné.

—El domingo próximo la sección lírico-dramática del «Centro Moral Gerundense» pondrá en escena en su elegante teatro, la bonita comedia en 3 actos *L'apotecari d'Olot* y el drama en un acto *Nit de sanch*.

—Ha dimitido la maestra pública de Viladonja, doña Josefa Sanz y Esquerri.

—Nuestro particular amigo el secretario de este Juzgado municipal don Juan Delmás, ha tenido la desgracia de perder a su hermana doña Francisca.

—Le curiamos nuestro pésame.

—Ante la comisión mixta de Reclutamiento, se verá mañana jueves el juicio de exenciones de los mozos de Olot.

—El próximo lunes, día 22, se celebrarán solemnes cultos en la iglesia de Nuestra Señora de los Dolores, en honor de Santa Rita de Casís.

—El *Boletín Oficial* de esta provincia publica una circular del señor gobernador civil determinando las disposiciones a que deben sujetarse los carruajes públicos, destinados a conducción de viajeros.

—Hoy son esperados en esta ciudad el profesor y los alumnos de la cátedra de electricidad de la Escuela de ingenieros de Barcelona. El viaje tiene por objeto según parece, visitar la importante fundición de los señores Planas, Flaquer y C.^a

—Con motivo de la fusión de las empresas ferroviarias T. B. y F. y M. Z. y A., los empleados de la primera de esas líneas ostentan ya las insignias de la segunda.

—Se interesa por este Gobierno civil la busca y captura de Juan Antonio Alvarez Escabra, procedente del penal de Granada y fugado de la estación férrea de Doña Mencía el conducido a Martos.

—El domingo último el tren correo de Barcelona arrolló, entre los kilómetros 263 y 264 de la vía férrea en el término municipal de Llanés, a un hombre, separándole la cabeza del cuerpo.

El infeliz no pudo ser identificado.

—Ha sido reelegido en el cargo de presidente de la Asociación del Magisterio de la provincia de Gerona en el partido de Olot, don Pedro Rodeja, a pesar de la dimisión que por sus ineludibles obligaciones tiene presentada.

—Ayer salieron un buen número de seminaristas con dirección a Bañolas, para asistir a los ejercicios que en la Casa

Misión de dicha villa se celebran, al objeto de preparar a los citados seminaristas para recibir órdenes sagradas.

—Hoy se celebrarán en la parroquial iglesia de Santa Susana del Mercadal, solemnes funerales por el eterno descanso del alma de doña Buenaventura Outxet, madre política de nuestro amigo don Juan Nicolás, dueño de la acreditada «Fonda Peninsular».

—El día 25 del corriente mes tendrá lugar en la alcaldía el concurso para la adquisición de 36 pares de alpargatas, 18 camisas, 8 pantalones y 8 blusas para hombre, y 4 pares zapatos, 4 sayas y 4 camisas para mujer, con destino a los reclusos de la cárcel de esta ciudad.

—Ha sido nombrado maestro interino de la escuela completa de niños de Mollá, D. Pedro Guardiola Sabatés y con igual carácter a D. Eduardo Cortada Mercader para la de la misma categoría que existe en San Martín de Vilallonga.

—Se ha dirigido una circular a la Guardia civil por el comandante general del 4.º cuerpo de Ejército, prohibiendo terminantemente a sus individuos el uso de otros instrumentos que los reglamentarios en la custodia de presos.

—El Emperador de China reconoce, pública y oficialmente, la religión católica.

—Por este Gobierno de provincia se ha concedido a doña María Nuria Calm, de San Esteban de Bas, reconstruir en fábrica de mampostería la presa antigua del «Molí d'en Torallars», dándole la misma altura que tenía la de estacada, con arreglo al convenio hecho con el Ayuntamiento de Camprodón.

—Según *El Noticiero Universal*, el señor conde de Caspe, como primera autoridad judicial del distrito, ha impuesto seis meses de arresto al sargento de la Guardia civil Manuel Surroca y cuatro meses de igual pena al cabo Tomas Betas, acusados de abusos de autoridad en la persona del obrero Francisco Oliva.

—La empresa del Teatro Principal prepara una escogidísima función para mañana, a beneficio del primer actor don Rafael Bolumar.

—Hoy celebrará sesión de segunda convocatoria nuestro Ayuntamiento.

—Al mando del capitán don Antonio Pe-

rez Montoya, hoy saldrá con dirección a Santa Coloma de Farnés la 2.ª compañía del primer batallón del Regimiento de Guipúzcoa, en cuya villa quedará destacado.

—En lo que va de año, han fallecido los presbíteros siguientes; pertenecientes a esta diócesis:

Rdo. don Martín Plana y Olin, adscrito a la iglesia parroquial de Saldet; Rdo. don José Oriol Martí y Llampaig, cura-párroco de Garriguella; reverendo don Francisco Esteve y Mula, cura-párroco de Rocacorba; reverendo don Francisco Ventura y Sarroels, cura-párroco de Colomés; reverendo don José Maimí y Casadevall, cura párroco de Llanés; reverendo don Ramón Domingo y Serra, adscrito a la iglesia parroquial de Contestins; reverendo don Ginés Hornós y Paig, adscrito a la iglesia de Ntra. Sra. del Carmen de esta capital; reverendo don Rafael Blanch y Pous, cura párroco de Tayalá; reverendo don Narciso Matas y Homs, catedrático retirado de este seminario conciliar; reverendo don Juan Turón y Rudellas, beneficiado de esta Santa Iglesia Catedral y el reverendo don José Plá y Ribera, ecónomo de beneficio de la excolegiata de Vilabertran; D. E. P.

—De *La Cerdanya* de Puigcerda:

«Un grave accidente que pudo tener las mas terribles consecuencias, sobrevino en el caserío de Carol, del distrito municipal de Porta.

»El sábado 6 de los corrientes, a eso de las seis de la tarde, se desprendió de la cima de la montaña que mira hácia el caserío de Carol, una grande roca que cayó encima de la casa de la señora viuda doña Dolores Andrieu, hermana de nuestro buen amigo D. Francisco Porteria, cuya casa estaba situada a la orilla izquierda del río Arábó.

La gran masa de piedra ha hundido completamente el techo del porche y arrasado las paredes. Nada queda en pie.

La casa habitación, unida al porche destruido, ha sufrido también desperfectos de consideración.

La trepidación producida por el choque fué tan violenta, que las paredes se agrietaron y los tabiques se vinieron al suelo.

Las pérdidas materiales son importantes, calculándose en unos 5.000 francos.

Afortunadamente no hay que lamentar desgracias personales. Si el accidente se hubiese producido minutos antes, tendríamos que lamentar la muerte de muchas personas. En efecto; celebrábase en este día la boda de la hija de la señora Andrieu con el hijo de M. Carcasona, de Carbasil.

Los invitados eran numerosos y hacia un rato que habían salido a dar un paseo por los alrededores, no quedando en la casa mas que tres personas que por casualidad se encontraban en la parte opuesta de la casa destruida por la roca.

El pueblo de Carol quedó sumido en la más grande consternación, ya que la familia Andrieu es muy apreciada de todo aquel vecindario.»

Cuando los productos son de mérito reconocido, varios los falsifican, y muchos procuran imitarlos. Tal sucede con el popular dentífrico LICOR DEL POLO DE ORIVE. Los consumidores de esta acreditado dentífrico rechazan con muy buen juicio toda grosera imitación; pero no es siempre el cliente el comprador directo de los productos, se valen de sirvientes. En un establecimiento de Valencia, que por caridad no citamos, abusando de la buena fe del público, se ha vendido una pócima de gusto infernal, afirmando engañosamente el vendedor que era un dentífrico superior al LICOR DEL POLO DE ORIVE. Apercibido el cliente del engaño, devolvió la pócima a la casa del especulador, con vilipendio de su establecimiento. Hemos visto el producto en cuestión y verdaderamente imita en la forma de frasco, en la etiqueta con sus correspondientes discos imitación a medallas y hasta en el color al LICOR DEL POLO DE ORIVE; pero probado, es de gusto detestable e irritó nuestras encías y toda la boca para muchos días. Aconsejamos al público desconfíe de todo lo que compre en tales establecimientos, que se relacione con la salud pública, por aquello de «El que hace un cesto...»

Boletín religioso

SANTOS DE HOY

San Pascual Bailón confesor.

CUARENTA HORAS

Están en la Iglesia de San Pedro.

Se descubre a las 8 de la mañana y a las 11 y cuarto de la tarde y se reserva a las 11 y media de la mañana y a las 8 y cuarto de la noche.

CORTE DE MARIA

Hoy se hace la visita a Nuestra Señora de los Desamparados en San Félix. Tipografía de LA LUCHA plaza del Grano 6, bajos

a mi, que no deseo más que verles felices, única cosa a que aspiro en esta vida!...

El pobre hombre sentía sorda cólera contra si mismo y contra todo. Iba andando por entre la multitud, de igual modo que pudiera hacerlo un javalí herido. Al poco rato fué a tropezar con el reporter Max de la Furetiere.

—¡Ah! me alegro encontraros—le dijo éste.—¿No sabéis donde ha ido a parar vuestro amigo Guy de Rosargue?

—Está bailando—le contestó el pintor lacónicamente.

—Es que uno de sus criados le está buscando por todas partes.

Lázaro no oyó esta frase complementaria; trataba de desentenderse del periodista, cuando dando de pronto media vuelta y cogiendo a Max de la Furetiere por la solapa del frac, le preguntó con tono brusco:

—¿Vos que conocéis a todo París, quereis hacerme el favor de decirme que clase de persona es un tal Pascual Ducudré?

—¿Pascual Ducudré?—dijo, y se paró un momento con la cabeza levantada y los ojos cerrados como para hacer memoria, contestando al poco rato.—¡Ah! Pascual Ducudré es uno de los comerciantes más acreditados de la plaza... Es comisionista, exportador... Las oficinas y la caja se hallan domiciliadas en la calle del Sentier. Los almacenes en Saint-Onen son verdaderos *Docks*. Tiene un hotelito en la avenida de Frieland y la casa de campo en Marly. Está premiado con las medallas del Elefante Blanco, de Siam; del Aguila Negra, de Suecia y Noruega; del León, de Persia; del Tigre, de Venezuela; del Gavilán, de...

—¡Basta! Gracias por la noticia. ¡Adiós!

E incontinenti se puso a buscar a su amigo Guy.

El valz se había terminado. Vió a Albina en un grupo de muchachas, pero no quiso aproximarse a ella. Tenía miedo de ser víctima de nuevo de los encantos de su voz, de

—¡Semejante insulto!...

Lázaro había dado un salto. Pero su cólera se estrelló contra la aparente calma de su interlocutor. Este protestó diciendo, siempre con la mayor tranquilidad.

—No creais que abrigo la culpable intención de ofenderos en lo más mínimo. No soy más que el eco de la hipótesis... probable. *Absit verbo injuria*... Ahora bien, hablando aquí para entre nosotros, ¿creeis que los padres de la muchacha pueden sentirse halagados por el exceso de celo que demostrais por su futuro yerno y por la activa vigilancia que habéis organizado alrededor de la virtud de su hija?... ó sois acaso de mi manera de ver las cosas? Yo desconfío de Nissu, d'Orestes y de Patrocla cuando Euryale, Pylade, y Aquiles tienen una hermosa prometida que llegará a ser una inmejorable esposa...

—¡Caballero!...

El señor Ducudré terminó con la misma cachaza.

—Esto es precisamente lo que aquí ha ocurrido esta misma noche. En cuanto a vuestra historieta de Santo Tomás de Aquino, en lo referente al mendigo, al disfraz ó cambio de ropas, serviría muy bien para un folletín de una novela de Ponsón du Terrail; encontraréis en las novelas de este escritor, si tenéis tiempo de leerlas, muchas cosas por ese estilo. Pero como Ponsón du Terrail ha muerto y con él las inverosimilitudes de sus novelas, y en la vida real son muy escasos semejantes hechos, casi estoy por aseguraros que habeis visto visiones...

Y envolvió al pintor en una mirada burlona.

—De modo que ruego que me permitais que me retire. Me están esperando. Vamos a ver bailar a esa feliz pareja. Os aseguro que harán un buen matrimonio y también que sentiría en el alma que a cualquiera de los dos les sucediese la menor desgracia. ¿Pero se puede acaso leer en el libro del provenir? Recordad los versos del poeta

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital.	4'50 ptas.	trimestre
Fuera de la Capital.	5	»
Ultramar, en oro..	18	» semestre
Id. un año en oro.	25	»
Extranjero.	7'50	» trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración calle del Progreso, 4, 3.º, 1.

Administración Principal de Correos de Gerona.

Horas de salida y entrada de los correos en esta principal

Entradas	Salidas
Madrid. 9'30 mañana	2'30 tarde
Barcelona. 9'30 m. 5'45 t.	6'30 mañana y 2'30 tarde
Francia. 7'30 m. 3'20 t.	8'30 id. y 5 tarde
S. Feliu de Guixols. 7'30 m. 3'20 t.	8'30 id. y 5 tarde
Olot y su línea. . . 5'30	11 id.

Distribución de la correspondencia á domicilio la verificarán los carteros á las 8 y 10'15 mañana y 6'15 tarde.

Despacho de certificados y cartas en lista de 10 mañana á 1 de la tarde. Valores declarados, de 10 á 12 de la mañana.

Para el apartado, á las 7'45 y 10 mañana y 3 y 6 tarde.

La correspondencia de los buzones de los estancos se recoge á la 1'30 tarde y á las 9 de a noche y la depositada en el de la principal 5 minutos antes de la salida de los correos. La depositada en el buzón de la estación de Francia se recoge con 5 minutos de anticipación á la llegada de los trenes correos, y la del buzón de la estación de San Feliu de Guixels 5 minutos antes de la salida.

Para depositar la correspondencia oficial en esta administración, de 5'30 mañana á 1 tarde y de 1'30 á 5'30 tarde. Entrega de periódicos á las 5 de la mañana, 1'30 y 4'30 tarde, y despacho de correspondencia falta de franqueo de 10 mañana á 1 tarde.

COLEGIO «LEÓN III»

DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA Y CARRERAS DE FACULTAD

Claudio Coello, 55, Barrio de Salamanca

LOCAL CONSTRUIDO EXPROFESO (Especial para internos.)

Este higiénico y espacioso Centro cuenta con Patio para recreo, Galería de cristales para los días lluviosos, Magnífico Gimnasio y completos Gabinetes de Física, Química é Historia Natural.

Diez y seis profesores todos titulados y prácticos en la enseñanza, como se demuestra por las brillantes calificaciones que obtienen por los alumnos en los exámenes oficiales, consiguiendo mas del 40% de sobresalientes, sin ningun suspenso.

Un ilustrado sacerdote explica los sábados las verdades más sublimes de nuestra Sacrosanta Religión; siendo frecuentes las conferencias de moral y los actos de Confesión y Comunión.

Se admiten internos en condiciones ventajosas para las familias, cuyos honorarios son convencionales y segun los servicios que reclamen del Establecimiento.

ESQUELAS MORTUORIAS

Se publican y hacen en este periódico y en su imprenta, de todas clases y cuanto lujo se desée, á precios equitativos al alcance de toda familia, para lo cual contamos con el material necesario.

Las familias que acudan á este Establecimiento en demanda de esta clase de impresiones, tendrán derecho á que en la 4.ª plana del periódico se les publiquen anuncio del importe de CINCO PESETAS.

— 174 —

El porvenir á nadie pertenece.
Pertenece solamente á Dios.

Después de dicho esto, saludó cortesmente, y haciendo una especie de pirueta con gran desenvoltura, dijo:

—Tengo mucho gusto en haberos conocido, señor de Morván. Nos volveremos á ver, segun creo... ¡Ya sabéis que podéis contar con un nuevo servidor!



CAPITULO XVIII

En donde Lázaro no logra encontrar á Guy,
por más que le busca.

Cuando se hubo marchado aquel hombre tan particular, Lázaro permaneció absorto, eusimismado. Su fisonomía se había puesto triste. Una arruga profunda surcaba su espaciosa frente, y se decía por lo bajo:

—¡Soy tonto, pero tonto de capirote! ¿Quién me ha mandado á mi decir ni una palabra? ¿Por qué me he presentado á él de esa manera? ¿Ahora ya conoce todas mis sospechas! Ese miserable es de una fuerza poco común. Se ha defendido y me ha herido! ¡Y hasta me siento culpable de todas cuantas culpas me ha achacado! ¿Amar yo á la prometida, á la futura esposa de mi amigo? ¿Engañar á la confiada y leal amistad de mi mejor amigo, que es para mi más que un hermano! ¡No haberle salvado de las balas prusianas, más para que se me acuse de envidiar su felicidad! ¡Me saltaría ahora mismo la tapa de los sesos, si supiera que semejantes sospechas tenían eco, que se me creía capaz de tal villanía,